



There's too much grey around...
LET'S COLOR IT!





SENIO enjoys all the colors of life,



and you?



SENIO is



color

high
quality

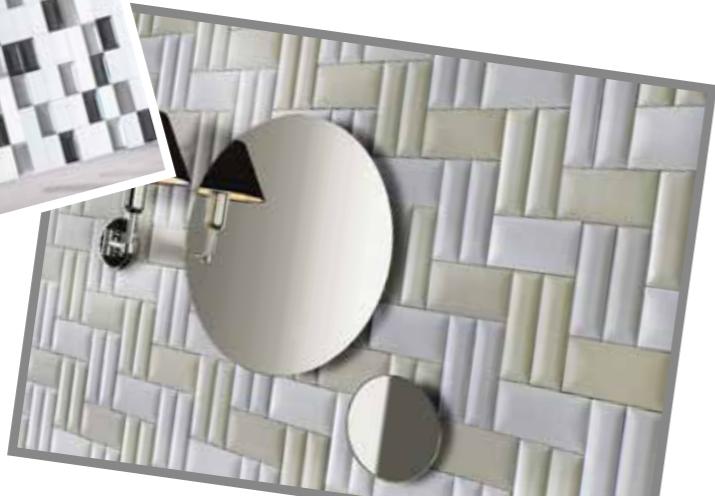
designed &
made in Italy

PHILOSOPHY OF
PRESENTATION:
complete
comfortable
dynamic
modern

Thanks to the work of our marketing and design department, in addition to the sizes and colors display panels, we can offer our showroom all the tools to introduce the wide gamma of our products, through a **limitless range of images**, constantly updated and, when required, **custom made**.

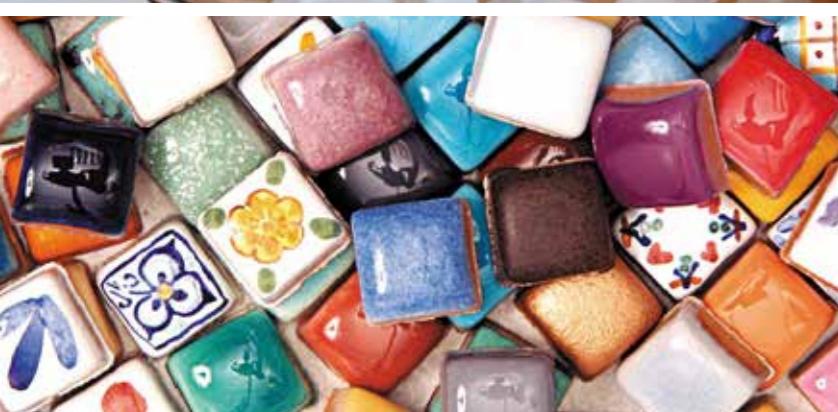
The display system allows a considerable saving of time, space and money, in addition to an improved impact on the purchaser that, in this way, can have an immediate vision of the finished product.





Panels cm 100x200 and ladder displays include pictures of settings to inspire many ideas of realization.

HANDCRAFTS



colors

surfaces

sizes

CUSTOM FINISHES



decors
and relief



special pieces



special
shapes

MOSAICS



blend



pre-scored



meshmounted

Our tiles are invented, projected and produced exclusively in Italy.

We work to carry forward tradition and using machines just when it is strictly necessary; that's why we can proudly state that artisanal manufacturing processes enrich each single phase of the industrial production with a unique value.

Ceramica Serrò

And now enjoy our passion
for ceramics, through these
suggestions

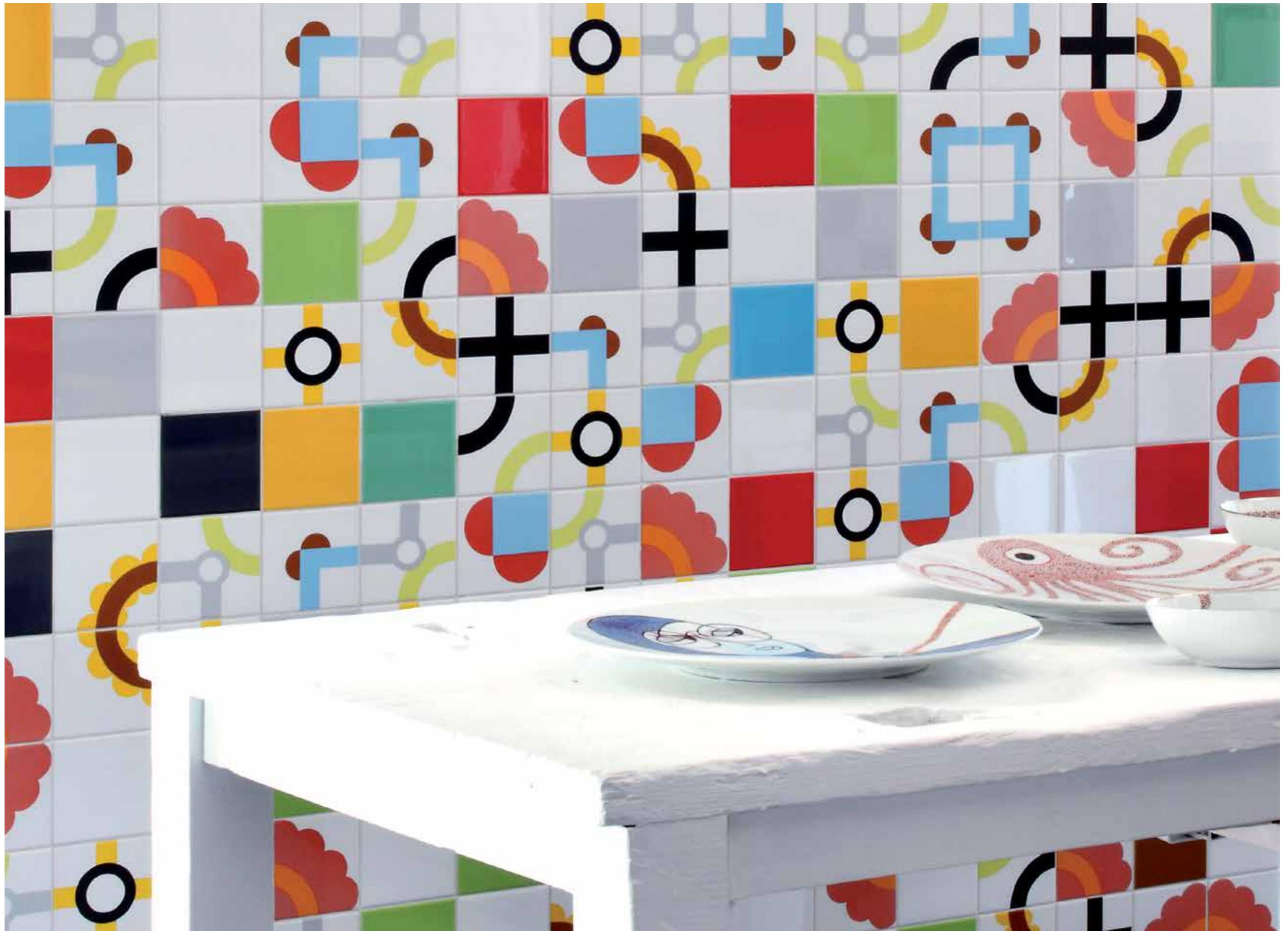
...BE INSPIRED...















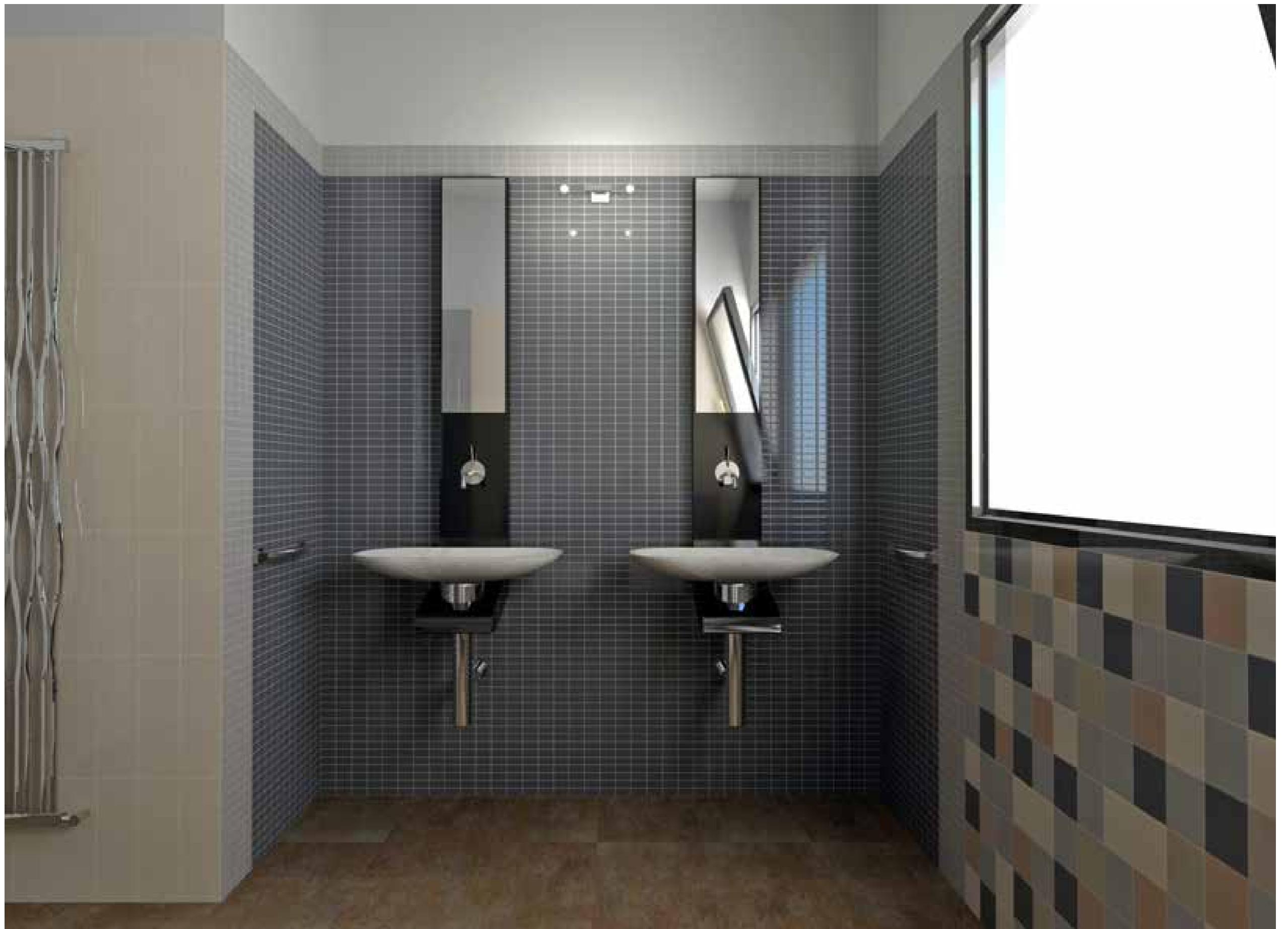










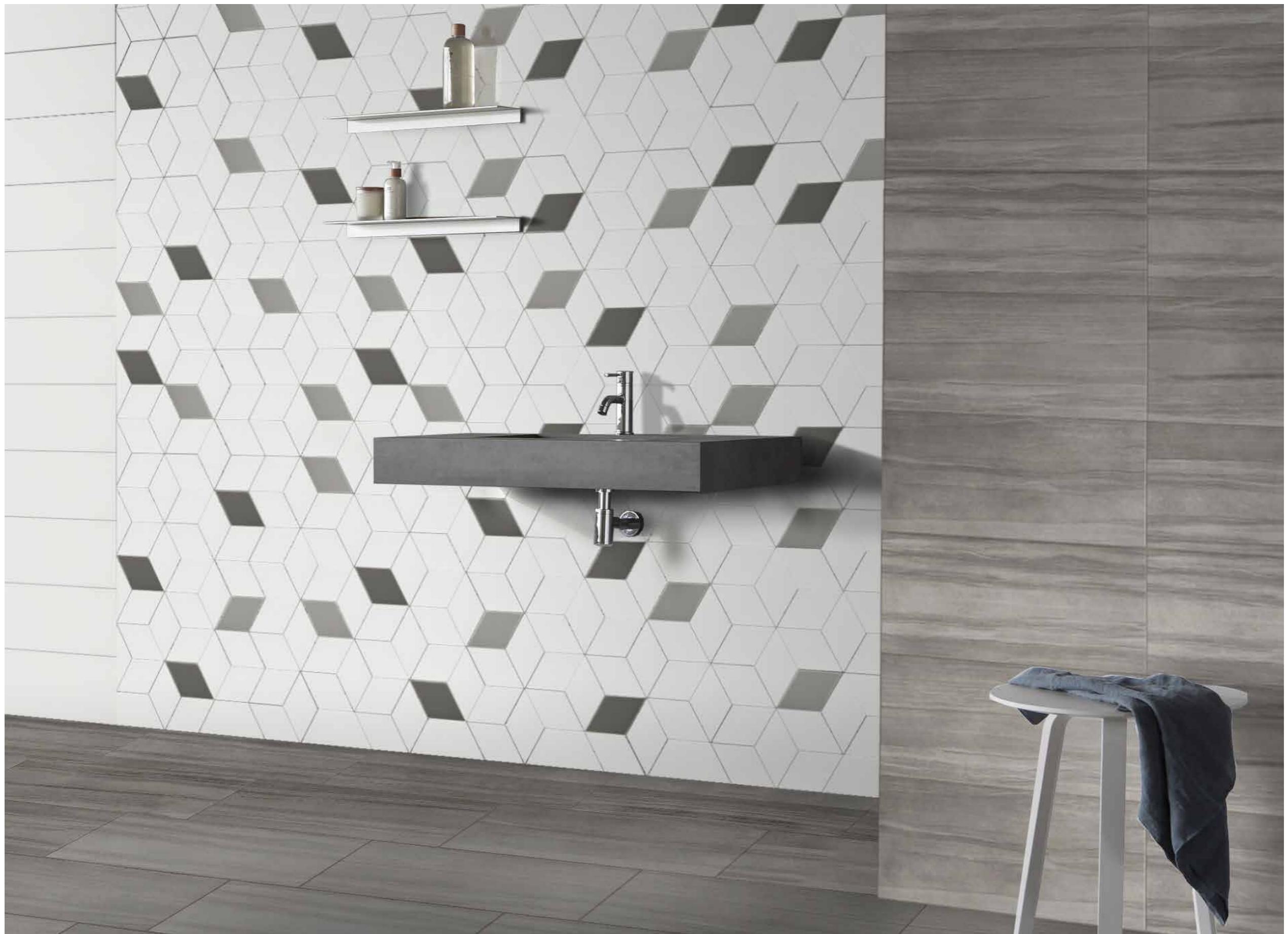










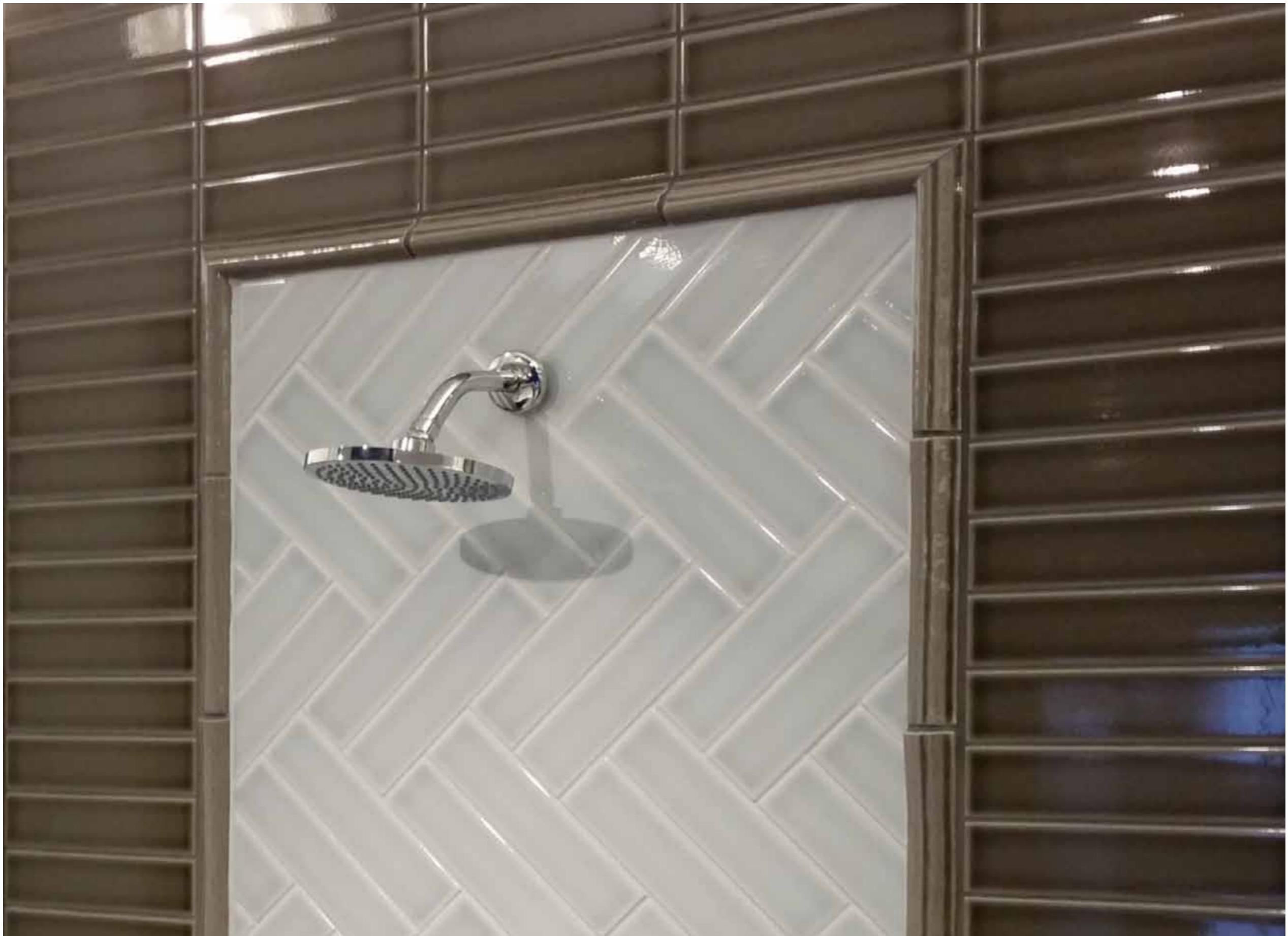


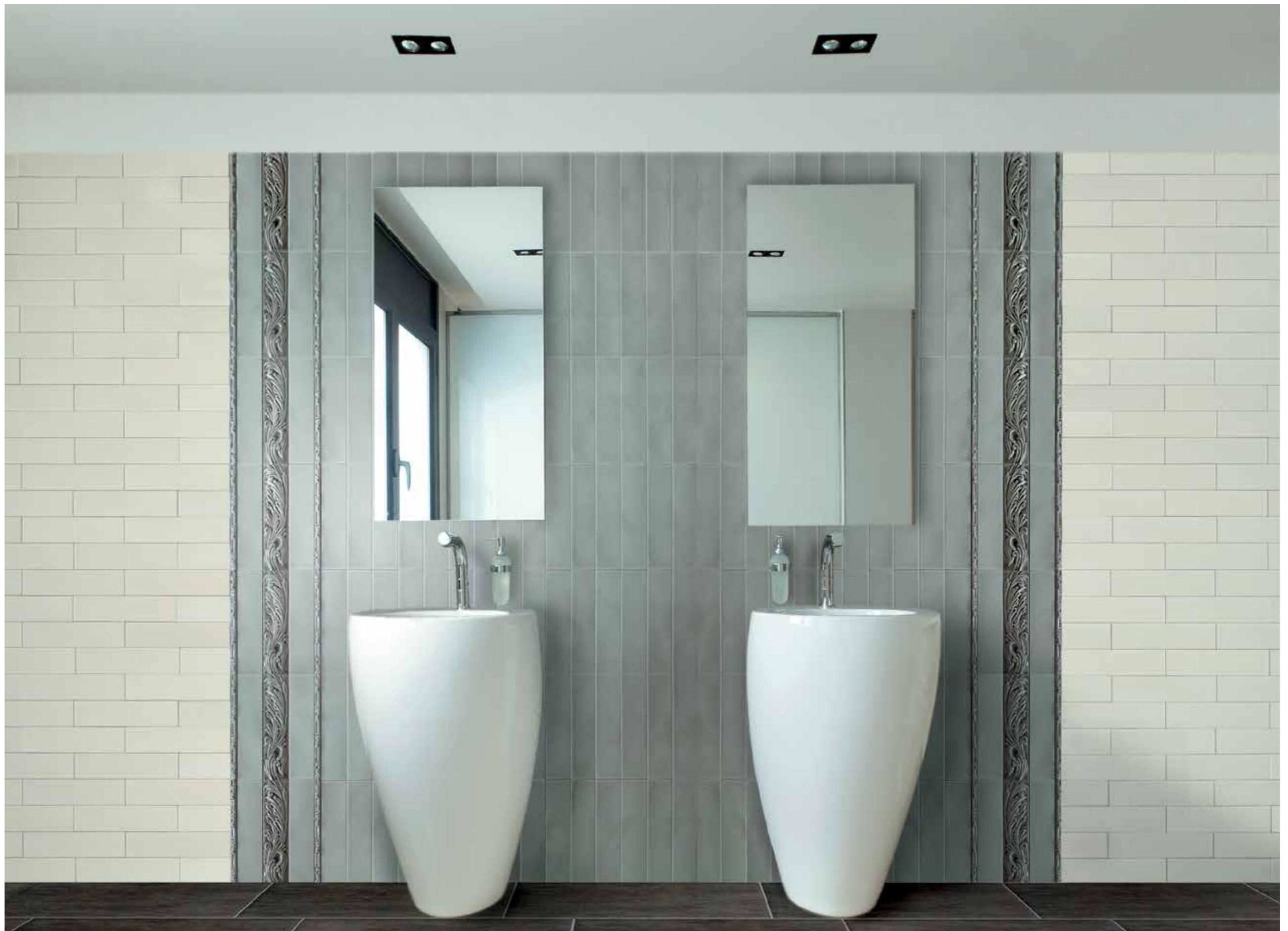


















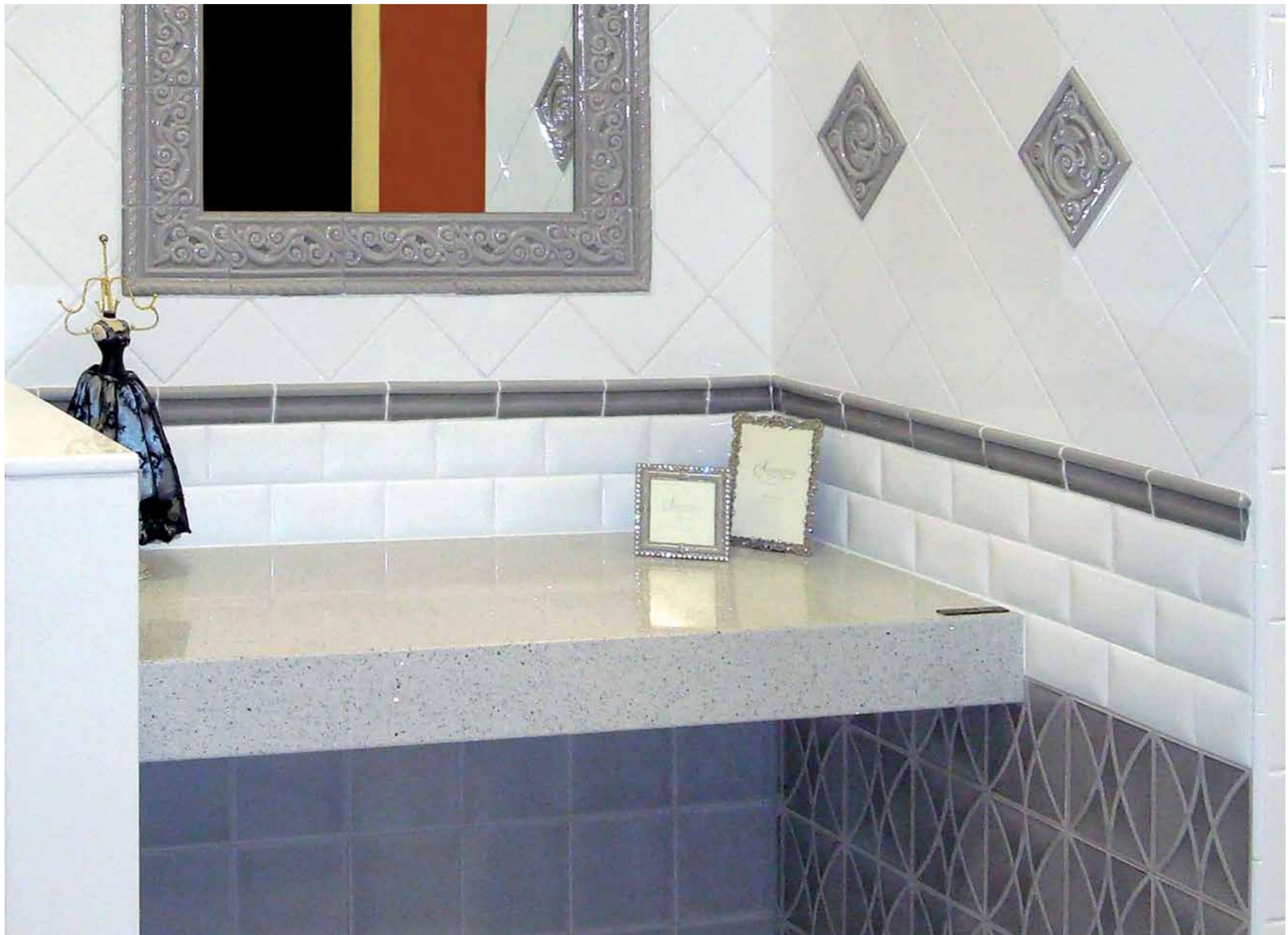




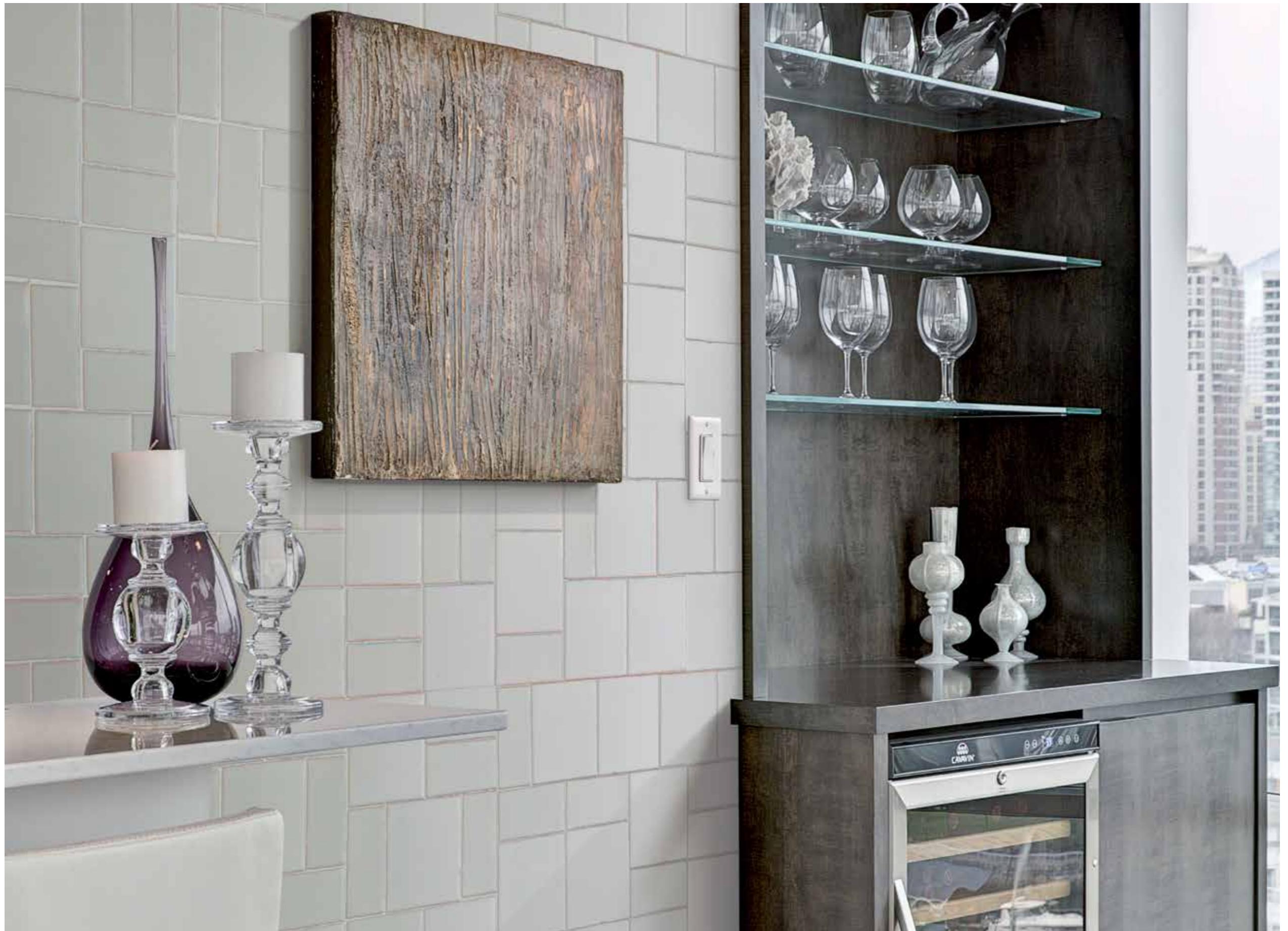








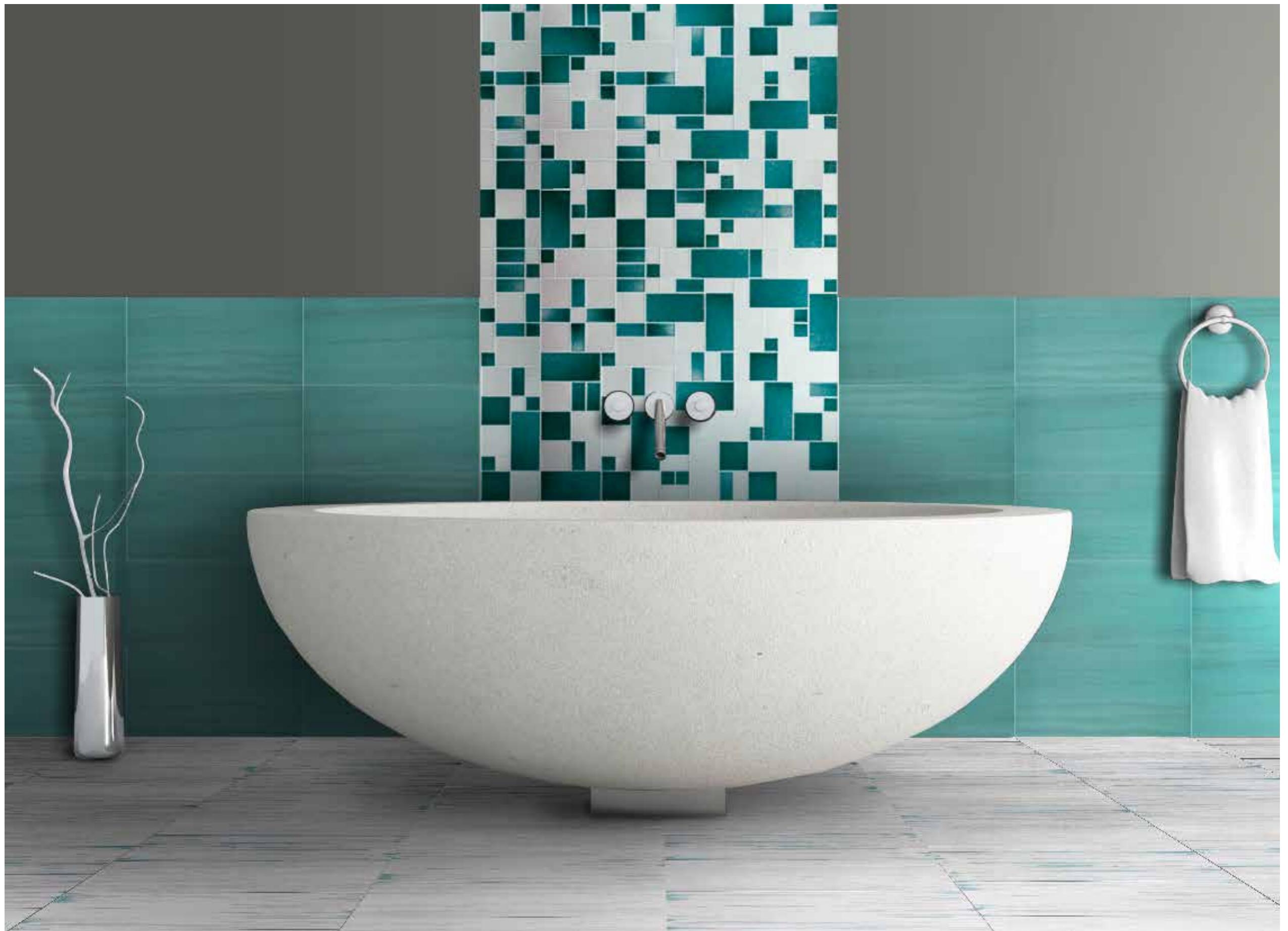














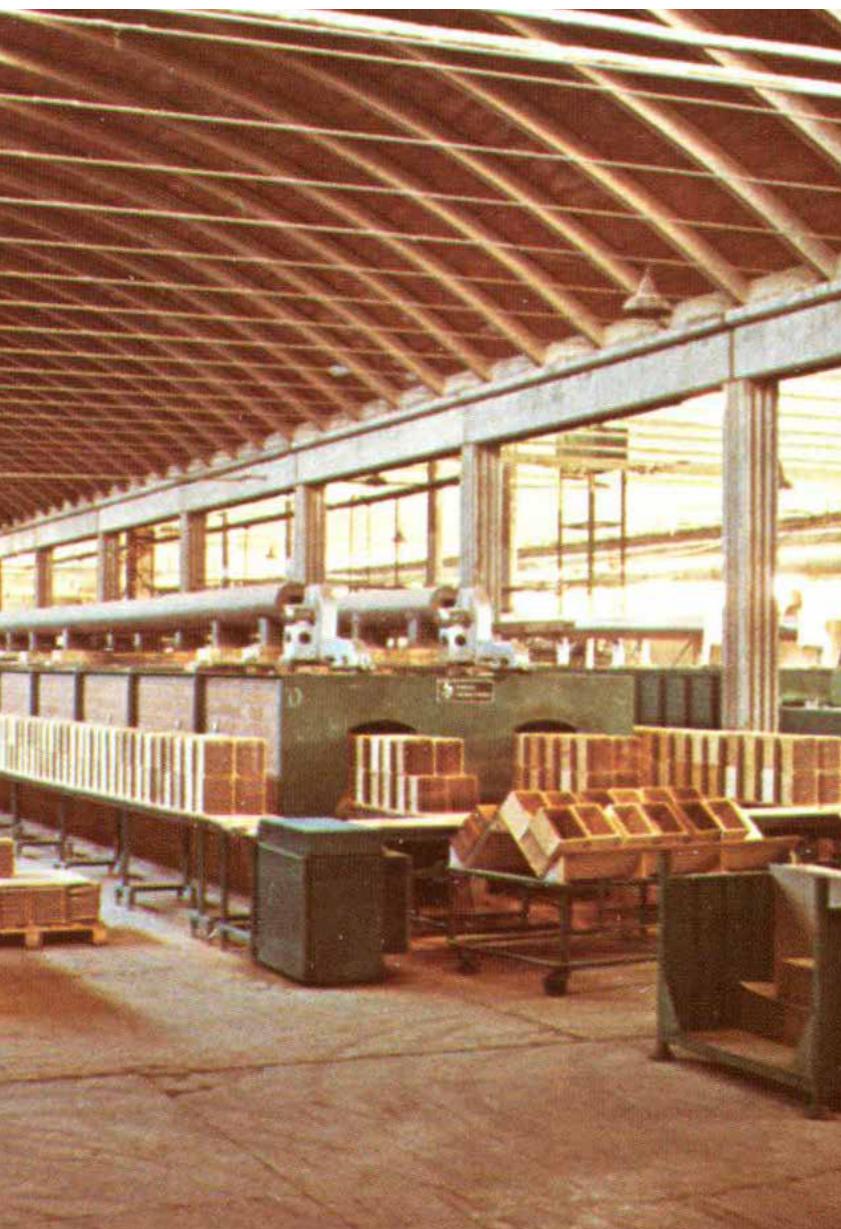
COLISSEUM collection







SINCE 1968...



...our handcrafts...

Let us to be unique!

Ristrutturare - IT

Non si può non restare affascinati davanti alla bellezza di un pavimento in cotto, un materiale molto resistente che regala grande calore

Testi: Maurizio di Strobel

Il cotto è senza dubbio il materiale che più di tutti gli altri è in grado di donare un aspetto rustico e country a una casa o a un casale. Proposto in diverse finiture, forme e dimensioni, offre una resistenza senza pari. Il cotto può essere artigianale o industriale. Il primo è naturalmente quello più ricercato e pregiato: si presenta come un pavimento irregolare, con mattoni storti e variegati nel colore. È generalmente composto da un impasto di argilla grezza ed è cotto in forni che non hanno una perfetta ed omogenea distribuzione del calore.

La temperatura disomogenea genera, su alcuni tipi di cotto artigianale, quella varietà cromatica, dal giallo al rosso, che lo



In apertura, collezione Cotto Classico di Cotto Antiqua, finitura tradizionale, 15x30 cm. Nell'angolo in alto, formati varia misura invecchiati di Fornace Sugaroni, che in modo rigorosamente artigianale produce il vero cotto fatto a mano. Qui sopra, collezione "Gli Stucchi"

NON SOLO BIANCO

Il bagno più glamour? Rinsuncia al total-white per accogliere (finalmente) lavabi e sanitari color pastello

Un'altra ripresa degli Arros 70 che sta tornando di moda: i sanitari colorati dopo anni di astuzie aeromagnetiche. Come il lavabo Monò disegnato da Patrizia Norquist per Ceramica Flaminia, che fa teze di un tenue azzurro baby. Nulla di fastoso, però, grazie al volume pieno, agli spessori importanti e alle forme armoniose. Esiste sia in versione appoggio che in quella d'appoggio e in tre diverse dimensioni: piccolo, medio e grande (la larghezza varia da cm 54 a cm 100 a seconda

delle esigenze). Può essere coordinato a sanitari (lavabo e bidet) scelti nello stesso colore, ma anche in un altro 1000 pastelli o nei classici bianco e bianco-argento.

MAIOLICHE ANTIQUE MA UN PÒ DESIGN

- Sono ben 60 i colori realizzati dagli artisti laboratori di Ceramica Senio, azienda romagnola, che produce piastrelle in maiolica sposando tradizione e qualità contemporanee.
- Il classico processo produttivo della buccina ha permesso di riprodurre smalti ceramici brillanti e velutati ai tatto come quelli che usavano dalle celebri botteghe di Faenza.
- Da questa nuova arte artigianale è nata la collezione dei 66 Laccati. Per subire la sostra ceramica e già abbozzata, i colori sono suddivisi in 12 tonalità (per le aziende: Arancio, Turchese).
- Le maioliche sono vendute nel formato di cm 10x10, già pronte in scatole o in mosaico con tessere di cm 2,5x2,5 premontate su reti di cm 20x30.
- Un'ampia selezione dei Laccati è in vendita da Shop Saman.

CasaViva - IT

Tile&Stone - UK

Object lesson in effective product presentation

TSJ highlights the simple but effective new literature on the Synthesis collection from Senio.



The Synthesis collection from Senio is a successful range distinguished by its colours and for the satin and velvet tiles that are pleasant to look at and touch. The range offers 22 matt colours and 22 by 90mm dots on 300 by 300mm sheets.

This re-styling offers a new look which enhances the beauty of its colours in the new blends: Tortora, Tabacco, Bamboo, Ice and Cocco.

However, as refreshing as it is to see some colour back on the exhibition stand and tile showrooms, what makes Senio's new off stand out is the elegant clarity of the marketing brochure. This brings together complementary colours and all the products in simple A4 sheets, complete with well-realised roomsets that actually look like proper homes.

In an era where so much tile marketing seems to have little connection to real life, Senio is to be praised for a campaign that will strike a chord with the homeowner on the street.

W: www.seniocer.it

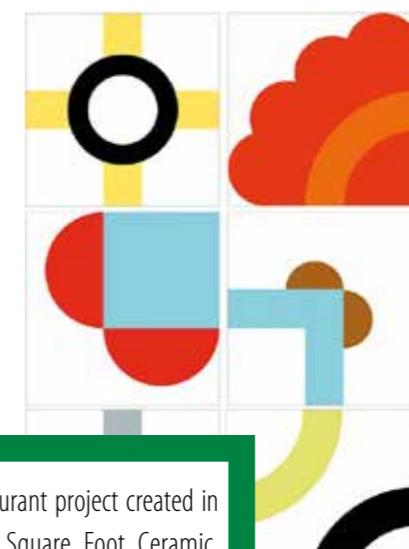


Above: Three pages from the Synthesis brochure. Although TSJ has removed all of the lettering pertaining to tile formats, colours, etc., what is left is a very clear image that conveys both the colour range and colour contrasts, but offers a room set that shows the selected product in a realistic setting. This presentation is invaluable in helping potential customers to take the imaginative leap from donkey board or other display towards seeing the Synthesis tile in their own bathroom or kitchen.

SHOP SAMAN - FUORI SALONE MILANO 2012

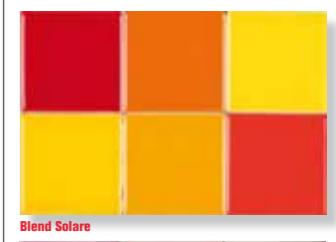
TILES DESIGN COLLECTION

Paula Juchem. Dopo aver studiato design industriale nella sua città natale, Santa Maria in Brasile, Paula si è trasferita in Italia dove tuttora vive e lavora, alle porte di Milano. Per **Design Soft** presenta due collezioni di piastrelle **cut** in formato 10 x 10, sono composte da 8 elementi ciascuna, combinabili tra loro. Nella serie "Tube-Tiles", gli elementi grafici, combinati liberamente come in un **puzzle**, creano imprevedibili incroci e intersezioni, ricordano percorsi attraverso mappe, dando vita a composizioni sempre diverse. Spesso le combinazioni degli elementi prendono forme floreali, trasformandosi ulteriormente in altri e diversi **segni**. Suggerimenti cromatici e grafiche di ispirazione fortemente **70'**, diventano una proposta design adatta per rivestimenti cucina e non solo! Il progetto prende ispirazione dalla grafica della rete



SENIO - ALTA CERAMICA FAENTINA

Tiles design, utilizza i prodotti della linea **"I Laccati Senio Atelier"**, con la sua ricca gamma di colori è stata realizzata l'installazione di presentazione della collezione che sarà visibile in mostra.



Cambio casa Cambio vita - IT



SHOP SAMAN - FUORI SALONE MILANO 2012

Tile&Stone - UK



Las Iguanas is a new restaurant project created in London using tiles from Square Foot Ceramic. Working in co-operation with B3 Designers, Square Foot Ceramic supplied Senio's new Raku tile collection in a 65 by 260mm format and Cerulean colour. The restaurant's environment is a patchwork of different colours and materials which spread warmth, dynamism and vitality. Vintage furniture frames and enhance the surface effects of the Raku tiles that were installed in a vertical brick

pattern on the columns of the entrance and in a horizontal pattern on the bar and kitchen splashbacks.

Fuori salone - IT